

2024

6/1・2

松本・諏訪

二会場にて開催

桐朋学園大学教授 廻由美子先生による ピアノ特別レッスン 受講生募集

[松本会場]

日程：2024年6月1日(土)

時間：13時～18時

会場：(株)ミュージックプラザオグチ ギャラリーノバ
(松本駅より徒歩5分)

お問合せ：松本教室 <onkyo-matsumoto@tohomusic.ac.jp>

[諏訪会場]

日程：2024年6月2日(日)

時間：10時～17時

会場：(株)オグチ楽器 (フォレストモール岡谷内)

お問合せ：諏訪教室 <toho.suwa@gmail.com>

プロフィール

廻由美子 (めぐり・ゆみこ / ピアニスト)

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業の後、渡米。帰国後は多彩な演奏活動を展開。バロックから現代に至る20枚に及ぶCDを国内外でリリース。数多くが「レコード芸術特選盤」に選ばれ、また海外メディアにも多く取り上げられる。作品への深い理解から来る圧倒的な表現力、生命感溢れるリズム感は、国内外の作曲家にインスピレーションを与え続けており、世界初演も数多く、ドイツ、イタリア、カナダ、台湾など、世界各国の現代音楽祭に招聘されている。アメリカ、ドイツ、カナダでもCDリリース。また、ジャンルを超えたアーティストからの信頼も厚く、ジャズ、即興、島唄、演劇、ダンスなどとのコラボレーションなど多数。工藤あかねと組んだCD「シェーンベルク・月に憑かれたピエロ」ピアノ・リダクション世界初録音は「レコード芸術誌」特選盤、また参加公演「浜辺のアインシュタイン」では令和4年度文化庁芸術祭大賞受賞。2007年より年2回主宰するテッセラ音楽祭「新しい耳」は30回を超え、ボーダーレスの個性派音楽祭として注目され、ドイツの音楽誌でも数ページにわたり紹介される。現在、桐朋学園大学音楽学部で後進の指導にあたる。

桐朋学園大学音楽学部教授の廻由美子先生を本校よりお招きし、特別レッスンを開催いたします。教室生も外部の方も、どうぞこの機会にふるってご参加ください。

[募集内容]

- ・廻由美子先生によるピアノレッスン (30 / 60分枠より選択) の受講
- ・募集対象 小学生から高校生まで
- ・料金 7,000円 (30分) / 13,000円 (60分)
- ・お申込み方法 QR (右記) またはメール (各会場教室) にてお申込みください。メールの場合、レッスン可能時間帯を添えて送信してください。
- ・申込〆切 2024年5月25日(土) ※先着順。定員になり次第受付終了いたします。

