



桐朋学園大学音楽学部附属

「子供のための音楽教室」市川・西千葉教室

ヴァイオリン公開レッスンのご案内

当教室では年数回、教室室長、桐朋学園の教授陣・著名な音楽家による公開レッスンを予定しております。
著名な先生方にレッスンして頂ける貴重な機会ですので、ぜひご参加ください。

日 程 : 2025 年 7 月 20 日 (日) ※市川西千葉教室生・受験生優先 ※定員制
会 場 : 桐朋学園 市川教室 (JR 総武線 市川駅より徒歩 3 分)
対象学年 : 小学 4 年生以上
講 師 : 加藤 知子 かつとうともこ (桐朋学園大学特任教授)



第 7 回チャイコフスキー国際コンクール第 2 位受賞で大きな注目を集め、以来その情熱的で深い音楽性が多くの聴衆を魅了している。

4 歳よりヴァイオリンを始め、三瓶詠子、故久保田良作、江藤俊哉の各氏に師事。第 47 回日本音楽コンクール・ヴァイオリン部門第 1 位、レウカディア賞受賞。翌年の海外派遣コンクールで特別賞受賞。1980 年桐朋学園大学卒業。同年 8 月、タンゲルウッド音楽祭に参加、メイヤー賞受賞。ローレンス・レッサーに師事。アスペン音楽祭、マールボロ音楽祭に出演、ルドルフ・ゼルキンらの指導を受ける。

1981 年文化庁派遣研修員として 2 年間、ジュリアード音楽院に留学。1983 年帰国以来、国内はもとよりアメリカ、ヨーロッパ、南米、韓国、中国やモスクワ等各地でオーケストラとの共演やリサイタル、室内楽に出演。ソロ活動のほか、室内楽ではリリア・アンサンブルの中核として活躍。1995 年サントリーホール大ホールで行ったリサイタルは、「持ち前の美音と大らかな音楽的解釈で、客席を埋め尽くした聴衆にヴァイオリンを聴く喜びを伝えることに成功した」、1996 年クリヴィス指揮リヨン管弦楽団との共演は「特にスケルツォやアンダンテ楽章での熱い情感を込めた歌は、聴き応え充分であった。」と絶賛されるなど、高い評価を受けている。

教育の分野では、多くの後進の育成に貢献。現在、桐朋学園大学特任教授。

コロムビアより「イザイ無伴奏ヴァイオリン・ソナタ」「朝の歌～エルガー作品集」「バッハの無伴奏ソナタ & パルティータ全曲」を、また NYS CLASSICS より「シューマン・ヴァイオリン・ソナタ」、「ブラームス・ヴァイオリン・ソナタ」等をリリースしている。

受講料 : 30 分 8,250 円、 40 分 11,000 円、 60 分 16,500 円 (全て税込)

※受講料は現金払い(事前にご来室)または銀行振込にてお願いいたします。
振込先は追ってお知らせいたします。

申込方法 : 以下の A・B いずれかの方法で **7 月 11 日(金)**までにお申込ください。

A…本紙裏面の受講申込書に必要事項をご記入の上、

市川教室受付までお持ち頂くか、ご郵送又は FAX にてお申込ください。

B…本紙裏面 QR コードより専用フォームにお進み頂き、お申込ください。

※受講希望者が多い場合はご希望に添えない事もございます。

※受講の可否、時間等の詳細については 7 月 15 日までにお知らせ致します。

問合先 : 桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」市川教室

〒272-0034 千葉県市川市市川 1-9-1 アキオビル 2F

TEL/FAX 047-324-0588 (受付時間: 日曜・祝日を除く 10:00~20:00)

教室 HP は右の QR コードよりご覧ください。



加藤 知子 ヴァイオリン公開レッスン 受講申込書

フリガナ			
氏名			
生年月日	西暦 年 月 日(才)	性別	男 ・ 女
住所	〒 —		
保護者氏名			
電話番号		(FAX)	
メールアドレス			
お支払方法	現金払い(事前にご来室) ・ 銀行振込		
今後教室からお知らせをお送りしてもよろしいでしょうか？	はい ・ いいえ		
受講曲目 (作曲者/曲名/楽章 等)	希望分数： 30 分 ・ 40 分 ・ 60 分 ※ご希望のレッスン分数に○印を付けて下さい。		
学校名		学年	
師事している 実技教師名			
受験予定校名 (受験生のみ)			
聴講者	有 (名) ・ 無		

【申込方法 A】

上記に必要な事項をご記入の上、市川教室受付までお持ち頂くか、
ご郵送または FAX(047-324-0588)にてお申込ください。

【申込方法 B】

WEB 申込の方は、右の QR コードより専用フォームにお進みください。

